

Sommersemester 2024

Projekt 22.-26. April 2024

Stand 16.04.2024 / JW

**Suyeon Lee**  
**Luigi Nono**

**Zeit 2 (Uraufführung)**  
**Guai ai gelidi mostri**

Live-Eletronik:  
Dirigent:

*Jürgen Martin, Florian Wessel, Gustav Hoffmann, Alex Rybak*  
*Manuel Nawri*

Probenplan:

22.4. 10:00 – 11:30 Uhr Lee	12:00 - 14:30 Uhr Nono	<b>Studio 6</b>
23.4. 10:00 – 11:30 Uhr Lee	12:00 - 14:30 Uhr Nono	<b>Studio 6</b>
24.4. 10:00 – 12:30 Uhr Lee	15:00 – 18:00 Uhr Nono	<b>Studio 6</b>
25.4. 10:00 – 11:30 Uhr Lee	12:00 – 14:30 Uhr Nono	<b>Konzertsaal</b>
<b>26.4. 10:00 Uhr GP</b>	<b>19:00 Uhr Konzert</b>	<b>Konzertsaal</b>

**Besetzung: Suyeon Lee – Uraufführung**

**Besetzung: Luigi Nono - Guai ai gelidi mostri**

Instrument	Name
<b>Flöte</b>	Jooyeon Kim
<b>Klarinette</b>	Hyeji Shin
<b>2 Hörner</b>	Valentina Heim Hélène Boyez
<b>Klavier</b>	Leonard Hark
<b>Percussion</b>	Nils Morsch
<b>Violine</b>	Yejin Joo
<b>Cello</b>	Zaira Pena
<b>Kontrabass</b>	Ruoxi Yan

Instrument	Name
<b>Flöte</b>	Yara Maria Reichle
<b>Klarinette</b>	Hyeji Shin
<b>Trompete</b>	Peihsin Kao
<b>Tuba</b>	Huangzheng Zhang
<b>2 Alti</b>	Monika Deligiannaki Daphné Macary
<b>Bratsche</b>	Meituo Chen
<b>Cello</b>	Leon Amelung
<b>Kontrabass</b>	Ruoxi Yan

Noten bitte im Orchesterbüro (AK0) abholen, bei Fragen an das Orchesterbüro (Johannes Weiler) wenden [j.weiler@hfm.saarland.de](mailto:j.weiler@hfm.saarland.de)