

## **Master of Music, Solist in Jazz und Aktueller Musik**

Künstlerisch-praktische Prüfung

Hauptfach Instrument

Vortrag von einem Solostück und zwei Bandstücken, davon eine Eigenkomposition,  
Vortrag einer Transkription zur Originalaufnahme.

(Gesamtdauer 30 Minuten)

Theorie- und Hörprüfung

Spontanes Spiel mit Dozenten, gespielt werden harmonische Standards aus Jazz und verwandter Musik, freie Improvisationen in Solo und Begleitung.

(Dauer 15 Minuten)

Anschließend trägt die Bewerberin oder der Bewerber eine formale und theoretische Analyse des Gehörten und Gespielten vor.

Bei nicht ausreichender Leistung kann eine mündliche Prüfung von 15 Minuten Dauer angesetzt werden.