

**Wir suchen DICH als Lehrer\*In mit Herz und Teamplayer\*In - Jugendbegleiter - Musiker\*In**

## **für das Fach Klarinette mit Nebenfach Saxofon (m/w/d)**

**Du willst mit mit Deinen Schüler\*Innen die Welt der Musik erobern,  
dann sei mit dabei,**

**gestalte mit uns an unserem kulturellen Bildungsauftrag!**

**Stellenumfang: 70 % Entwicklung auf 100 % erwünscht**

Dein Job ist Dir bekannt und es ist eine persönliche Aufgabe für Dich. Du hast darin Erfahrung und willst Dich mit Deinen Schüler\*Innen weiter entwickeln, mit allem was zukünftige Musikschularbeit ausmacht - neue Wege selbständig mitgestalten - neue Unterrichtsformen entwickeln - digital offensiv .... **DANN BIST DU HIER RICHTIG!**

**Und weil wir Dich und Deine Arbeit wertschätzen, haben wir für Dich Deinen zukünftigen Arbeitsplatz mit attraktiven Benefits ausgestaltet:**

**Angestelltenverhältnis, zunächst als Vertretung bis Ende August 2022 - eine Weiterbeschäftigung ist vorgesehen**

**Anfangsgehalt € 3.250,-- Endstufe: € 4.500,-- (bei 100%)**

**Und dazu gibt es:**

- ein Angestelltenverhältnis in einer attraktiven Gehaltsgruppe mit Zulagen für besondere Tätigkeiten und Leistungen: z.B. Jugend Musiziert, Zeitzuschläge bei Veranstaltungen am WE, Zulagen für Gruppenunterricht sowie Schulkooperationen
- Dein persönliches Ensemble-Deputat
- Wir bieten die Vorteile eines öffentlichen Arbeitgebers, und dazu weitere Tätigkeitszulagen
- Pensionskassenunterstützung
- Fahrt- und Reisekostenunterstützung nach Landesreisekostengesetz / Dienstfahrzeuganerkennung (–,35 € / km) mit Verpflegungsmehraufwendungen
- B-Tarife bei Versicherungen und eine günstige Instrumentalversicherung
- Poolfahrzeug
- besondere Angebote bei Fahrzeugleasing - BMW oder Mini
- Jobfahrrad
- Übernahme von Fortbildungskosten - auch hinsichtlich der Arbeitszeit
- Erstattung von Daten- und Telekommunikationskosten
- und all Deine Arbeitszeiten finden Anrechnung in einem Jahresarbeitszeitkonto

**Und was gibt es für den Unterricht:**

- iPad mit allen notwendigen Unterrichts-Apps
- Bluetooth-Box und weiter Video- und Tontechnik für den Unterricht

• eigene Online-Plattform - Webspaces

• wir beteiligen uns bei der Überholung Deines Musikinstrumentes  
Und dazu noch die Unterstützung vom gesamten Lehrer\*Innen- und Büro-Team, mit eigenem Musikschulwart, Bibliotheks- und Instrumentenverwalterin.

Wenn Du selbst üben möchtest, dann stehen Dir die Musikschuleinrichtungen stets zur Verfügung. Für zwischendurch gibt es im Lehrerzimmer kostenlos Kaffee und Getränke, ein Obst- und Naschteller. Und natürlich immer ein freundliches Wort untereinander, mit stets offenen Türen!

**Das bringst Du mit:**

- Master / Diplom im Bereich Musikschulpädagogik
- Berufserfahrung an einer öffentlichen, kommunalen Musikschule

**Und das ist Deine Aufgabe bei uns:**

- Einzel- und Gruppenunterricht auf Klarinette und Saxofon
- Ensemblearbeit
- Unterstützung Deiner SchülerInnen in unseren Orchestern
- Bläserklassenunterricht
- Schülerkonzerte
- Deine Mitwirkung mit Deiner Klasse bei unseren Musikschulveranstaltungen.

Wir leben in einer Region, in der Kultur und Kunst hoch geschätzt ist. Von daher ist auch Dein eigenes künstlerisches Wirken gern gesehen bzw. gehört.

Wir freuen uns auf Dich und Deine Bewerbung, **bis 8.11.2021!**  
Bitte nutze dazu die digitale Form über unsere Bewerbungsadresse: [bewerbung@musikschuleuntererneckar.de](mailto:bewerbung@musikschuleuntererneckar.de)

**MUSIKSCHULE UNTERER NECKAR**  
Kirchgasse 14, 74177 Bad Friedrichshall, Fon: 07136 / 9544-0  
[www.musikschuleuntererneckar.de](http://www.musikschuleuntererneckar.de)

Die Staatliche Hochschule für Musik Trossingen (HfM) mit dem Landeszentrum MUSIK-DESIGN-PERFORMANCE und dem Fachbereich Musikdesign führt im Zeitraum 01.12.2021 bis 30.11.2025 im Rahmen der Ausschreibung „Künstliche Intelligenz in der Hochschulbildung“ das Verbundprojekt KISS (Künstliche Intelligenz Service und Systeme) zusammen mit der Hochschule Furtwangen (HFU) durch. Die HfM verfügt bereits über einen fundierten Schwerpunkt im Bereich Digitalität in Kunst, Forschung und Lehre, der um die Expertise im Bereich KI ergänzt werden soll, um die teils disruptiven Veränderungen durch KI-Technologien in allen Bereichen musikalischen Handelns (Komponieren und Produzieren, Rezipieren und Distribuieren wie auch Lehren und Lernen von Musik) künstlerisch mitzugestalten und forschend zu reflektieren. Die Kooperation mit der HFU ermöglicht es auf höchstem Niveau künstlerische Exzellenz und musikspezifische Anwendung von KI-Methoden zu verbinden.

Für den Projektzeitraum 01.04.2022 bis 30.11.2025 sind folgende Stellen zu besetzen:

- **Künstliche Intelligenz in Musik 1:  
Künstlerische Professur für Künstliche Intelligenz in Komposition und Klangsynthese  
(50%, W3)**
- **Künstliche Intelligenz in Musik 2:  
Künstlerische Professur für Künstliche Intelligenz in Musikdesign  
(50%, W3)**
- **Künstliche Intelligenz in Musik 3:  
Akademischer Mitarbeiter für Projektmanagement (m/w/d)  
(50%, TV-L EG 13)**
- **Künstliche Intelligenz in Musik 4:  
Akademischer Mitarbeiter für Laborbetreuung (m/w/d)  
(50%, TV-L EG 13)**
- **Künstliche Intelligenz in Musik 5:  
Akademischer Mitarbeiter für musikwissenschaftliche Forschung und  
Studiengangsentwicklung (m/w/d)  
(50%, TV-L EG 13)**

Die Stellen sind alle vom 01.04.2022 bis 30.11.2025 befristet. Eine Verlängerung ist nicht vorgesehen.

Nähere Ausführungen zu den einzelnen Stellen (Aufgaben und Anforderungsprofil, Angaben zur Bewerbungsfrist und zur Art der Bewerbung etc.) finden Sie auf der Homepage der Staatlichen Hochschule für Musik Trossingen: [www.hfm-trossingen.de/nachrichten/stellenausschreibungen](http://www.hfm-trossingen.de/nachrichten/stellenausschreibungen)