

PASSAGE 2021

Hörbares wird sichtbar,
sichtbares wird hörbar

Installation und Konzerte auf einem Schiff

passage2021 ist eine Aktion auf Initiative der Hochschulleitung der Hochschule für Musik Saar im Rahmen des von der europäischen Union geförderten Projekts Noé/Noah (Programm Interreg V A Großregion).

Mit einer Fahrt über Saar und Mosel unterstreicht *passage2021* die grenzüberschreitende Verbindung der Bevölkerung in der Großregion.

SCHENGEN Anlegekai

- Samstag, 26.6., 11 – 21 Uhr: Installation „ISO 668“
- Sonntag, 27.6., 11 Uhr: Ensemblekonzert „ALLEIN & ZU ZWEIT“ und 14 – 18 Uhr: Installation „ISO 668“

METZ

Quai des Régates, Port de plaisance

- Dienstag, 29.6. bis Samstag, 3.7., täglich 11 – 21 Uhr: Installation „ISO 668“
- Sonntag, 4.7., 11 Uhr: Abschlusskonzert „ALLEIN & ZU ZWEIT“ und 14 – 18 Uhr: Installation „ISO 668“

TRIER

Zurlaubener Ufer

- Mittwoch, 23.6., 12 – 21 Uhr: Installation „ISO 668“
- Donnerstag, 24.6., 11 – 19 Uhr: Installation „ISO 668“ und 20 Uhr Ensemblekonzert „ALLEIN & ZU ZWEIT“

SAARBRÜCKEN

Willi-Graf-Ufer/Alte Brücke

- Freitag, 18.6., 16 Uhr: Eröffnung
17 Uhr: Eröffnungskonzert „ALLEIN & ZU ZWEIT“, Installation „ISO 668“
- Samstag, 19.6., 11 – 21 Uhr: Installation „ISO 668“
- Sonntag, 20.6., 11 – 18 Uhr: Installation „ISO 668“



ALLEIN & ZU ZWEIT:

Speziell für die Konzerte im Theaterschiff Maria Helena schreiben Student*Innen aus der Kompositionsklasse Prof. Arnulf Herrmann der Hochschule für Musik Saar neue Werke. Es werden Solo- und Duo-Stücke entstehen – zum Teil zusätzlich durch Elektronik erweitert.

ISO 668:

Das ehemalige Frachtschiff Maria-Helena wird zur orts- und situationsspezifischen Klanginstallation umgestaltet. Der Innenraum des Schiffs wird zur Membran, welche nach innen und außen selbst schwingt, abstrahlt und zum Klingen gebracht wird.

Das heutige universelle Containerformat ISO 668 hat frühere Transportsysteme durch seine einheitliche Norm längst abgelöst und somit eine weltweite Vernetzung von Gütern ermöglicht.

Ein scheinbar automatisiertes Netzwerk von Anregung, Bewegung und Visualisierung wird im Inneren des alten Containerschiffes erfahrbar gemacht.



Interreg 
Grande Région | Großregion
NOE-NOAH
Fonds européen de développement régional | Europäischer Fonds für regionale Entwicklung

SAARBRÜCKEN
18.–20. JUNI
Willi-Graf-Ufer/Alte Brücke

TRIER
23.–24. JUNI
Zurlaubener Ufer

SCHENGEN
26.–27. JUNI
Anlegekai

METZ
29. JUNI–4. JULI
Quai des Régates, Port de plaisance



Weitere Informationen zum Projekt der Hochschule finden Sie unter

www.passage2021.eu



18.6.–4.7.
PASSAGE₂₀₂₁

www.passage2021.eu

SAARBRÜCKEN
TRIER
SCHENGEN
METZ



Interreg 
Grande Région | Großregion
NOE-NOAH
Fonds européen de développement régional | Europäischer Fonds für regionale Entwicklung

HfM SAAR
Hochschule für Musik